

Audio System CO-70.4

Die CO-Serie stellt bei Audio System den Einsteigerbereich dar. Unsere CO-70.4 ist jedoch nicht die aller kleinste Vertreterin, es gibt mit der CO-35.4 noch eine günstigere Vierkanälerin und mit der CO-100.2 eine gleichwertige Zweikanalendstufe. Unsere CO ist sehr ordentlich verarbeitet, die soliden Anschluss terminals wissen ebenso zu gefallen wie das nicht allzu mickrige Netzteil. Die Kanäle sind nach alter Väter Sitte vollkommen

diskret aufgebaut und natürlich ist die CO eine analoge Class-AB-Endstufe geworden. Die Filterausstattung ist nicht üppig, es gibt wahlweise Tief- oder Hochpass, auf der Habenseite finden wir eine Umschaltung der Cinchbuchsen auf Hochpegel samt Einschaltautomatik. Im Messlabor schafft die Audio System immerhin knapp 70 Watt an 4 Ohm und über 100 Watt an 2 Ohm, damit kommt man im Alltag aus. Bei den Verzerrungen

kann die CO gut Punkte sammeln, denn ihre saubere Schaltung liefert ein sehr niedriges Klirrniveau.

Die Audio System ist kompakt gehalten, jedoch nicht in moderner SMD-Technik bestückt



Sound

Klanglich liegt die CO vollkommen auf der sicheren Seite. Der Hauptgrund ist, dass sie sich ganz einfach keine Fehler leistet. Sie macht genug Bass, arbeitet Details schön aus der Aufnahme und reproduziert Stimmen jeder Couleur richtig gut. Langweilig wird's auch nicht, denn die CO spielt zwar recht ausgeglichen, sie kann aber auch spritzig, wenn es gefordert wird. Alles in allem finden wir nur ganz wenig zu meckern.

Bewertung

Preis	um 185 Euro	
Klang	40 % 1,2	■■■■■
Labor	35 % 1,5	■■■■■
Praxis	25 % 1,5	■■■■■

Audio System CO-70.4

Oberklasse
Preis/Leistung:
sehr gut

1,4

CAR.HiFi Ausgabe 3/2020

„Nirgendwo spitze, aber überall gut.“