

Audio System Subframe M10 Active Evo - aktive Basslösung für den Kofferraumboden



Reserverad Subwoofer

► Mit dem Subframe M10 Active Evo begrüßt Audio System ein neues Mitglied in seiner Subwooferfamilie, das jede Menge Bass verspricht und unsichtbar verbaut wird. Wir machen den Test.

Audio System ist der Spezialist für Basslösungen für die Reserveradwanne. Das Lineup umfasst mittlerweile 12 Modelle, so dass für jeden etwas dabei sein sollte. Es gibt ein großes Gehäuse für vollwertige Ersatzräder und ein flaches für Notradmulden. Alle Gehäuse können wahlweise mit einem oder mit zwei Woofern bestückt werden, wobei es Gehäuse für Achtzoll- und Zehnzollwoofer gibt. Weiterhin gibt es die Gehäuse als Passivvariante oder mit eingebauter Endstufe. Im Prinzip lassen sich mit Woofern unterschiedlicher Linien und mit verschiedenen Verstärkermodule noch eine ganze Reihe mehr Varianten aufbauen, hier hilft der Fachhändler gerne weiter. Unser Testgehäuse ist fullsize, das

heißt mit 25 Zentimetern Einbautiefe und 58 Zentimetern Durchmesser. Der Zylindermantel besteht aus stabilem Biege-MDF und es gibt eine Verstrebung zwischen Boden und Deckel. Die zweite Verstärkung bildet der Reflaxtunnel. In der Gehäusemitte befindet sich ein Loch, das sehr praktisch ist, um das Gehäuse am Reserveraddorn zu befestigen. Es gibt eine abgeflachte Seite mit einem herausnehmbaren flachen Brett für Terminals oder Verstärker. In unserem Fall ist mit der M-400.1 MD eine kleine digitale Monoendstufe

Die Endstufe hat das Format eines Anschluss-terminals, so können auch vorhandene Passivsubwoofer aktiviert werden





Die Elektronik der Endstufe steckt in einer Aluminiumdose, die mit Kühlrippen versehen ist

fe eingebaut. Diese nimmt gerne direkt mit dem Autoradio Kontakt auf und sie erledigt das Ein- und Ausschalten dann automatisch. Eine Kabelfernbedienung und ein Anschlusskabel von 5,5 Metern Länge mit ordentlichen 6 Quadratmillimetern gibt es auch. Zu regeln sind der Tiefpass natürlich, weiterhin sorgt ein Phasenregler für die optimale Anpassung des Subwoofers an die Frontlautsprecher. Als Woofer ist ein Zehnzöller aus der M-Serie eingebaut, die zweite Einbauöffnung ist mit einem MDF Deckel verschlossen. Der M10 ist ein sehr solider Subwoofer mit Blechkorb und Papiermembran. Das Highlight ist sein Antrieb mit schönen gedrehten Polplatten und einem Kranz Lüftungsbohrungen zum Innenraum, wo sich die Schwingspule bewegt. Diese misst 50 Millimeter im Durchmesser und ist damit nicht unterdimensioniert für einen 25er Woofer.

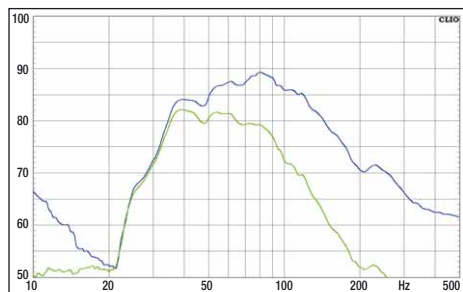
Messungen und Sound

Die Endstufe ist 2-Ohm-stabil und damit in der Lage, auch einen zweiten 4 Ohm Woofer anzutreiben. Dann gibt es mit 289 Watt auch mehr Leistung. In unserem Fall mit einem Woofer messen wir an 4 Ohm 165 Watt. Das ist nicht die Welt für eine Bassendstufe, für Aktivsubwoofer ist es jedoch großzügig und für unseren kleinen M10 reicht es auch. Dass die Endstufe nahezu verzerrungsfrei arbeitet, ist für Subwoofer nicht einmal das Wichtigste, aber natürlich nice to have. Der Woofer fühlt sich in seinem großzügigen Gehäuse pudelwohl, er belohnt uns mit einer ausgedehnten Frequenzantwort bis in Tiefbassregionen. Das macht auch im Auto Spaß, wenn

der Subframe es untenrum krachen lässt. Er drückt auch schön bei mittleren Bassfrequenzen und hat keine Probleme, schnellem Oberbass zu folgen. Der Maximalpegel reicht locker für den Alltag, SPL Wettbewerbe gewinnt man aber nicht mit dem Subframe. Dafür klingt's ausgewogen und kräftig bei jeder Art von Musik.



Der verbaute Woofer ist ein M 10 mit hervorragend belüftetem Antrieb



Der Subframe bietet erwachsenen Bass bis unter 40 Hz. An der Endstufe gibt es Tiefpass und Phase zu regeln

Fazit

Der Subframe M10 Active Evo ist eine ausgefeilte und flexible Lösung für unsichtbaren Bass, der aber nicht nach Notlösung klingt. Er überzeugt mit reichlich Tiefgang, seinem sehr soliden Gehäuse und seiner modernen Bestückung. Kann man haben wollen.

Elmar Michels/Dipl.-Phys. Guido Randerath

Audio System Subframe M10 Active Evo

Preis	um 550 Euro
Vertrieb	Audio System, Hambrücken
Hotline	07255 7190795
Internet	www.audio-system.de

Bewertung

Klang	30 %	1,3	■■■■■
Tiefgang	7,5 %	1,0	■■■■■
Druck	7,5 %	1,5	■■■■■
Sauberkeit	7,5 %	1,0	■■■■■
Dynamik	7,5 %	1,5	■■■■■
Labor	40 %	1,1	■■■■■
Frequenzgang	10 %	1,0	■■■■■
Maximalpegel	10 %	1,5	■■■■■
Endstufenleistung	20 %	1,0	■■■■■
Praxis	30 %	1,2	■■■■■
Ausstattung	10 %	1,5	■■■■■
Verarb. Elektronik	10 %	1,0	■■■■■
Verarb. Mechanik	10 %	1,0	■■■■■

Technische Daten

Gehäusebreite	58,5 cm
Gehäusehöhe	20,5 cm
Gehäusetiefe	53,0 cm
Bauart/Volumen	BR 33 I
Reflexkanal (d x l)	55 cm ² x 24 cm
Gewicht	15,8 kg
Chassisdurchmesser	25 cm
Nennimpedanz	4 Ohm
Schwingspulendurchmesser	50 mm
Leistung an Nennimp.	165 W
Empfindlichkeit Cinch max.	310 mV
Empfindlichkeit Cinch min.	5,6 V
THD +N (<22 kHz) 5 W	0,00 %
THD +N (<22 kHz) Halblast	0,01 %
Rauschabstand (A bew.)	93 dB

Ausstattung

Tiefpass	50 – 150 Hz
Bassanhebung	–
Subsonicfilter	fix 25 Hz
Phaseshift	0 – 180°
Low-Level-Eingänge	•
High-Level-Eingänge	•
Einschaltautomatik	•, DC
Start-Stopp-Fähigkeit	• (5,5 V)
Fernbedienung	•, Gain
Sonstiges	–

Audio System Subframe M10 Active Evo

Spitzenklasse 1,2

CAR & HiFi 6/23

Preis/Leistung: sehr gut

„Vollwertiger Bass für Fahrzeuge mit Ersatzrad.“