

Audio System R165 EM Evo2 - Komposystem einfach installiert

Easy Mounting Lautsprecher

► Mit der neuen Evo2 Inkarnation stellt Audio System ein günstiges Zweiwegesystem vor, bei dem aller Schnickschnack weggelassen wurde. Wir testen das R165 EM Evo2.

Die R-Serie ist bei Audio System in der Mitte des Programms angesiedelt, trotzdem gibt es mit dem R165 EM Evo2 ein ausgewachsenes 16er Kompo für schlanke 185 Euro. Der Schlüssel zum günstigen Preis ist das EM (Easy Mounting), was für einfach verbaubare Komponenten steht. So wurde beim Hochtöner einfach das Gehäuse samt Schutzgitter weggelassen, übrig bleibt eine kleine 25 Millimeter Kalotte, die sich leicht in Spiegeldreiecke kleben lässt. Die Weiche verzichtet auf ein Gehäuse, jedoch nicht auf eine PegelEinstellung des Hochtöners, sie besteht aus zwei Kabelweichen für die Töner. Der 16er Woofer ist gegenüber dem regulären R 16er leicht abgespeckt, aber immer noch ein vollwertiger Tiefmitteltöner mit 25 Millimeter Schwingspule.

Messungen und Sound

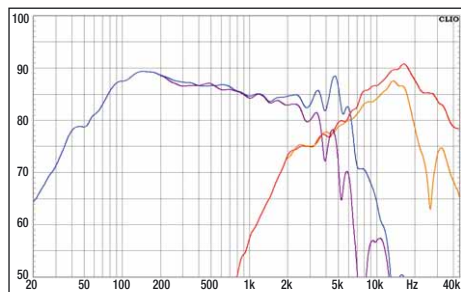
Der Woofer ist ein 3 Ohm Modell mit recht starkem Antrieb, er erzielt damit 88 dB (2 V/1 m). Der Frequenzgang beider Chassis ist vollkommen einwandfrei ohne allzu viele Resonanzen. Verzerrungen gibt es beim Woofer, diese liegen jedoch im grünen Bereich. Im Hörtest punktet

das R165 EM Evo2 mit einem gefälligen Gesamteindruck. Nichts ist zuviel oder zuwenig im Klangbild. Die Auflösung ist über alle Frequenzen top für die Preisklasse. Weiter gefallen der präzise, knackige Bass und die gute, weil nicht langweilige Performance.

Fazit

Das R165 EM Evo2 ist ein prima System fürs Geld, ein typisches „mehr braucht kein Mensch“ Lautsprecherset.

Elmar Michels



Der 16er läuft perfekt bis auf leichte Resonanzen oberhalb von 3,5 kHz, der Hochtöner lässt oberhalb von 16 kHz nach



Die Kabelweiche umfasst getrennte 6 dB Filter für Hoch- und Tieftöner

Audio System R165 EM Evo2

Preis	um 185 Euro
Vertrieb	Audio System, Hambrücken
Hotline	07255 7190795
Internet	www.audio-system.de

Bewertung

► Klang	55 %	1,3	■■■■■
Bassfundament	11 %	1,5	■■■■■
Neutralität	11 %	1,5	■■■■■
Transparenz	11 %	1,0	■■■■■
Räumlichkeit	11 %	1,0	■■■■■
Dynamik	11 %	1,5	■■■■■
► Labor	30 %	1,2	■■■■■
Frequenzgang	10 %	1,0	■■■■■
Maximalpegel	10 %	1,0	■■■■■
Verzerrungen	10 %	1,5	■■■■■
► Praxis	15 %	1,5	■■■■■
Frequenzweiche	10 %	1,5	■■■■■
Verarbeitung	5 %	1,5	■■■■■

Technische Daten

Korbdurchmesser	167 mm
Einbaudurchmesser	143 mm
Einbautiefe	66 mm
Magnetdurchmesser	85 mm
Membran HT	25 mm
Gehäuse HT	43 mm
Flankensteilheit TT/HT	6/6 dB
Hochtonschutz	-
Pegelanpassung HT	0, -3, -6 dB
Gitter	-
Sonstiges	-
Nennimpedanz	3 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	2,73 Ohm
Schwingspuleninduktivität Le	0,29 mH
Schwingspulendurchmesser	25 mm
Membranfläche Sd	133 cm ²
Resonanzfrequenz fs	71 Hz
mechanische Güte Qms	4,36
elektrische Güte Qes	0,71
Gesamtgüte Qts	0,61
Äquivalentvolumen Vas	9,0 l
Bewegte Masse Mms	13,7 g
Rms	1,41 kg/s
Cms	0,36 mm/N
B*I	4,87 Tm
Schalldruck 2 V, 1 m	88 dB
Leistungsempfehlung	30 - 100 W

Audio System R165 EM Evo2

Oberklasse 1,3

CAR & HiFi 1/24

Preis/Leistung: sehr gut

„Ausgewogen und günstig.“