

M200 Evo3 – bezahlbares 20 cm System von Audio System



XL Sound

► Mit dem M200 Evo3 erweitert Audio System seine Palette an 20er Systemen um ein preislich attraktives Modell, das wir hier gerne vorstellen.

Innerhalb der M-Serie hat Audio System kürzlich das 165 Millimeter System renoviert, das heißt auf den aktuellen Evo3 Stand gebracht. Jetzt ist das 200er Set dran, das mit 185 Euro bepreist ist und damit das günstigste Audio System 20er System darstellt. Die M-Serie ist seit Jahren bewährt, daher wundert es nicht, dass die Entwicklungsschritte eher klein ausfallen. Unser M200 Evo3 ist dem Vorgänger demnach sehr ähnlich, die Verbesserungen liegen hier eher im Detail. Zu erkennen ist der Unterschied bei der Frequenzweiche, die für den Hochtöner zuständig ist. Sie enthält jetzt weiße Kondensatoren, die einen Tick höherwertig ausfallen als die bereits guten schwarzen Exemplare. Es handelt sich um MKPs mit Polypropylenfolie, die generell einen guten Ruf genießen und als sehr gute



Der 20er arbeitet mit einer leichtgewichtigen Papiermembran



Neuer Blechkorb mit schlanken Speichen und Hinterlüftung

Wahl gelten. Die Schaltung ist gleich geblieben, es gibt zwei Kondensatoren von 2,7 und 3,9 Mikrofarad die einzeln oder zusammen verschaltet werden können, so dass wir genau genommen keine Pegelabsenkung haben, sondern drei unterschiedlich hohe Trennfrequenzen. Dazu gibt es ein PTC Element, das zumacht, wenn die Belastung und damit die Temperatur im Halbleiter die Grenze überschreitet. Der so angesteuerte Hochtöner ist immer noch der HS24 Evo2, also Audio Systems Standardhochtöner, der gefühlt dutzenden Komposystemen beiliegt. Standard heißt hier guter Standard, denn die 25 Millimeter Gewebekalotte muss sich gegenüber anderen Hochtönern der Preisklasse nicht verstecken. Am Tiefmitteltöner gibt es als optischen Unterschied zum Vorgänger nur den Zierring am Korbrand, die Membran besteht nach wie vor aus beschichtetem Papier und ist mit einer weichen Gummikappe verschlossen. Neu an unserem Evo3 Tieftöner sind der Blechkorb, der jetzt mit schmaleren Streben daherkommt und die Membranaufhängung. Der 200er hat eine neue Spider bekommen, die etwas weicher ausfällt, eventuell mit progressiver Charakteristik. Das soll dem System untenrum zu etwas tieferem Bass verhelfen.

Messungen und Sound

Wir messen die Freiluftresonanz des 200ers mit 63 Hz, was im erwarteten Bereich liegt, jedoch keinesfalls übertrieben tief ausfällt. Das ist auch gut so, denn der günstige Töner ist eben kein Langhuber und die mit 18 Gramm leichte Schwingeinheit ist eher auf Wirkungsgrad als auf Belastbarkeit getrimmt. An Kesschalldruck ermitteln wir dann auch satte 92 dB (2 V/1 m), und das ist gerade bei leichten Tönern und wenig Verstärkerleitung sehr wichtig. Hier kann man sogar so weit gehen und das M200 Evo3 direkt am Radio betreiben. Der Amplitudenfrequenzgang sieht sehr gut aus, der 200er leistet sich keinen Schnitzer und der Hochtöner kommt

Die Weiche für den Hochtöner bietet zwei unterschiedliche Kondensatoren und gute Jumper



sogar oberhalb von 20 kHz noch einmal, so dass es auch hier nur Lob gibt. Klanglich macht das M200 Evo3 schnell klar, wohin die Reise geht. Es tönt ausgeglichen, mit einem kräftigen Bass, der jedoch nicht übertrieben wirkt. Die Feindynamik weiß sehr zu gefallen, fürs Grobe gibt es jedoch bessere Kompos als das kleine M-System. Dafür kommen Mittelton und Hochtönen harmonisch und detailreich ans Ohr, so dass unser 200er viel teurer klingt als es ist. Insgesamt liefert das M200 Evo3 eine sehr solide Vorstellung ab, mit der man auch auf Langstrecke sehr gut leben kann.

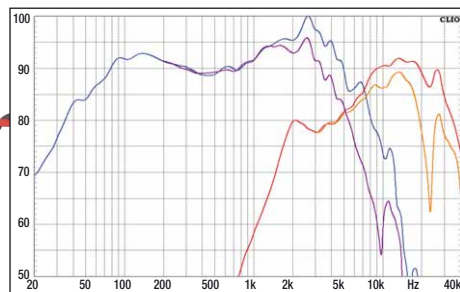
Fazit

Das M200 Evo3 ist zum attraktiven Preis ein 20er System, das sich kaum Schwächen erlaubt. Klare Kaufempfehlung, wenn es ein günstiges Set mit 20 Zentimeter Tieftöner sein soll.

Elmar Michels



Wie immer liegt dem M-System der HS 24 Evo2 als Hochtöner bei



Beide Chassis laufen einwandfrei, der 20er auch problemlos ohne Frequenzweiche. Das ist gut für viel Kesschalldruck, hier liegen 92 dB an, so dass auch wenig Leistung reicht

BEST PRODUCT
Oberklasse
CAR & HiFi 4/2026

Audio System M200 Evo3

Preis	um 185 Euro
Vertrieb	Audio System, Hambrücken
Hotline	07255 7190795
Internet	www.audio-system.de

Bewertung

Klang	55 %	1,2	■■■■■
Bassfundament	11 %	1,5	■■■■■
Neutralität	11 %	1,0	■■■■■
Transparenz	11 %	1,0	■■■■■
Räumlichkeit	11 %	1,0	■■■■■
Dynamik	11 %	1,5	■■■■■
Labor	30 %	1,2	■■■■■
Frequenzgang	10 %	1,0	■■■■■
Maximalpegel	10 %	1,5	■■■■■
Verzerrungen	10 %	1,0	■■■■■
Praxis	15 %	1,5	■■■■■
Frequenzweiche	10 %	1,5	■■■■■
Verarbeitung	5 %	1,5	■■■■■

Technische Daten

Korbdurchmesser	208 mm
Einbaudurchmesser	180 mm
Einbautiefe	68 mm
Magnetdurchmesser	80 mm
Membran HT	25 mm
Gehäuse HT	48 mm
Flankensteilheit TT/HT	-6 dB
Hochtönschutz	PTC
Pegelanpassung HT	-
Gitter	•
Sonstiges	HT 3 Trennfrequenzen
Nennimpedanz	3 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	2,60 Ohm
Schwingspuleninduktivität Le	0,28 mH
Schwingspulendurchmesser	25 mm
Membranfläche Sd	216 cm ²
Resonanzfrequenz fs	63 Hz
mechanische Güte Qms	6,45
elektrische Güte Qes	0,88
Gesamtgüte Qts	0,77
Äquivalentvolumen Vas	23,0 l
Bewegte Masse Mms	18,1 g
Rms	1,11 kg/s
Cms	0,35 mm/N
B*1	4,61 Tm
Schalldruck 2V, 1m	92 dB
Leistungsempfehlung	30 – 120 W

Audio System M200 Evo3

Oberklasse **1,2**

CAR & HiFi 4/26

Preis/Leistung: sehr gut

„Attraktives 20er System für Preisbewusste.“