

M-500.4 MD – kompaktes Leistungswunder von Audio System

Miniatur-Wunder-Amp



► Mit der M-500.4 MD läutet Audio System eine neue Generation seiner kleinsten Endstufen ein. Superkompakt und mit jeder Menge Leistung, das wollen wir uns genauer ansehen.

Die Produktlinien im mittleren Bereich heißen bei Audio System M-Series, R-Series und X-Series in aufsteigender Reihenfolge. Bei den Verstärkern bedeutet MD als Namens-

Für die Eingänge liegen RCA-Kabel und nackte Kabelenden bei





Auf der Platine geht es so eng zu, dass die Verstärker ICs stehend unten am Kühlkörper montiert sind

zusatz Micro Devices, also die Miniendstufen. Und von diesen tummeln sich die meisten in der M-Series. Das ist kein Zufall, denn ultrakompakte Verstärker sind im bezahlbaren Bereich bestens aufgehoben, denn bei kompromisslosen Soundanlagen spielt die Größe keine Rolle. Und die M-500.4 MD ist wirklich winzig geworden, sie ist mit die kleinste Vierkanalendstufe ihrer Preisklasse. Auf der einen Seite finden wir ordentliche 10-Quadrat-Stromterminals und den Lautsprecher-Molex. Dieser ist fünffreihig, also für vier Lautsprecher eine Reihe zu groß; das macht man, wenn mehrere Endstufenmodelle mit demselben Kabelbaum funktionieren sollen. Auf der anderen Seite liegen die Frequenzweichen, die für beide Kanalpaare identisch ausfallen. Es gibt Bandpassfilter von 10 bis 4500 Hertz, so dass diese auch Subsonic- und Hochtöner-fähig sind. Zwei Schalter wählen zwischen High und Low Level an den Eingängen und zwei oder vier Kanälen Eingangssignal. Die M-500.4 MD hat nur eine Fläche von 121 x 88 Millimetern, daher geht es auf der Platine dicht gedrängt zu. Es ist so eng, dass die vier Tiefpassspulen und -kondensatoren sich mit dem Netztrafo ins Gehege kommen, so dass eine quergestellt montiert ist. Auch die Verstärkerchips passen nicht mehr auf die Hauptplatine, sie sitzen auf einer kleinen Tochterplatine, die wärmeleitend am Kühlkörper befestigt ist. Die beiden Zweikanal-ICs sind dabei halb verdeckt, doch das Infineon-Logo ist erkennbar, wir haben die schwer angesagten Merus-Chips vor uns.

Messungen und Sound

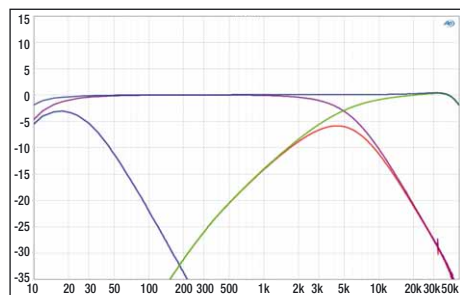
Was diese Class-D ICs können, zeigen sie auch in der M-500.4 MD, die munter Leistung in die Lastwiderstände drückt. Es ist immer wieder beeindruckend, welch immense Power aus einem 7 x 7 Millimeter Chip ohne „richtigen“ Kühlkörper kommt. Hier sind es 2 x 79 Watt an 4 Ohm und 2 x 136 Watt an 2 Ohm. Belas-

tet man alle vier Kanäle, kommen insgesamt 452 Watt Systemleistung heraus, das geht in Ordnung. Sehr gut sogar finden wir die Verzerrungen, die auf sehr niedrigem Niveau liegen. Klanglich weiß die kleine Audio System auch kritische Hörer zu überzeugen. Sie klingt knackig und lebendig, mit genug Bums auch im Bass. Die räumliche Darstellung ist treffend, genau wie die Durchhörbarkeit der Musik. Danach überzeugt die M-500.4 MD auch noch durch ihre dynamischen Fähigkeiten. Wieder mal kein Haar in der Suppe, und daher unsere Empfehlung.

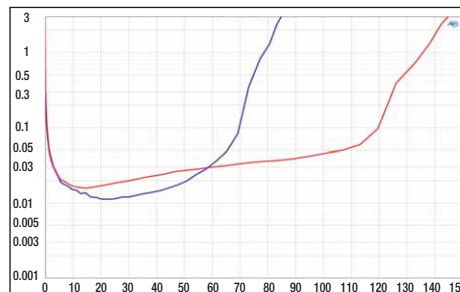
Fazit

Die M-500.4 MD ist frisch, dynamisch und auf der Höhe der Zeit. Wer eine Vierkanalendstufe sucht, die trotz kleinster Bauform alles kann, liegt hier richtig.

Elmar Michels



Die breiten Einstellbereiche von Hoch- und Tiefpass decken alle Anwendungen vom Subwoofer bis zum Hochtöner ab



Schon an 4 Ohm gibt es 80 Watt und dabei sehr niedrige Verzerrungen über den ganzen Leistungsbereich

Audio System M-500.4MD

Preis	um 200 Euro
Vertrieb	Audio System, Hambrücken
Hotline	07255 71907-0
Internet	www.audio-system.de

Bewertung

Klang	40 %	1,2	■■■■■
Bassfundament	8 %	1,0	■■■■■
Neutralität	8 %	1,0	■■■■■
Transparenz	8 %	1,5	■■■■■
Räumlichkeit	8 %	1,5	■■■■■
Dynamik	8 %	1,0	■■■■■
Labor	35 %	1,1	■■■■■
Leistung	20 %	1,0	■■■■■
Dämpfungsfaktor	0 %	—	■■■■■
Rauschabstand	5 %	1,5	■■■■■
Klirrfaktor	10 %	1,0	■■■■■
Praxis	25 %	1,4	■■■■■
Ausstattung	15 %	1,5	■■■■■
Verarb. Elektronik	5 %	1,5	■■■■■
Verarb. Mechanik	5 %	1,0	■■■■■

Technische Daten

Kanäle	4
Kanalleistung 4 Ohm W	79
Kanalleistung 2 Ohm W	136
Kanalleistung 1 Ohm W	0
Brückenleistung W	272
Systemleistung W	452
Empfindlichkeit max. mV	400
Empfindlichkeit min. V	8,0
THD+N (<22 kHz) 5 W %	0,020
THD+N (<22 kHz) Halblast %	0,015
Rauschabstand dB(A)	85
Dämpfungsfaktor 20 Hz	54
Dämpfungsfaktor 80 Hz	53
Dämpfungsfaktor 400 Hz	53
Dämpfungsfaktor 1 kHz	52
Dämpfungsfaktor 8 kHz	16
Dämpfungsfaktor 16 kHz	4

Ausstattung

Tiefpass	10 – 4,5k Hz
Hochpass	10 – 4,5k Hz
Bandpass	10 – 4,5k Hz
Bassanhebung	—
Subsonicfilter	—
Phaseshift	—
High-Level-Eingänge	•
Einschaltautom. (Autosense)	• DC
Cinchausgänge	—
Start-Stopp-Fähigkeit	— (8,7 V)
Abmessungen (L x B x H in mm)	121 x 88 x 45
Sonstiges	2 od. 4CH In

Audio System M-500.4MD

Oberklasse 1,2

CAR & HiFi 5/26

Preis/Leistung: sehr gut

„Uneingeschränkt gut bei kleinster Bauform.“